

NEUER

TWO
DO

AACHENER

KUNSTVEREIN

Calligraphy

Design: Ruben Doornwaard

NAK

Passtraße 29, 52070 Aachen
Tel. +49 (0) 241 503255
www.neueraachenerkunstverein.de

NAK

Neuer Aachener Kunstverein
Passtraße 29
52070 Aachen

The TWODO Collection, an art collector group affiliated with the NAK. Neuer Aachener Kunstverein, is a unique, innovative, international model for collecting and supporting the arts.

The TWODO Collection provides the opportunity to understand collecting as an activity that not only involves the purchase of individual artworks but also focuses on actively participating in and preserving artistic ideas.

The TWODO Collection aims to create both a platform for extraordinary artistic projects as well as to provide substantial financial support to the NAK. Neuer Aachener Kunstverein, its affiliated Institution.

Founded in 1998, the TWODO Collection was initiated and conceived by collector Wilhelm Schürmann. Up to twenty-four individuals (TWODO = two dozen) can join the collector group and participate in its activities on a longer-term basis (for at least three years).

Each year the group invites an artist to conceive and produce an artwork for the TWODO Collection. The work functions as an overall whole but is also owned by the individual members in twenty-four single parts.

In addition, each TWODO Collection member makes a yearly contribution to co-financing the full-time administration of the NAK. Neuer Aachener Kunstverein, enabling the artistic program of the NAK to operate at a high international level.

The TWODO Collection's first project involved acquiring a larger group of works from a benefit auction in 1998. For a number of years Mel Chin & THE GALA COMMITTEE furnished the American TV series Malrose Place with subversive and ambiguous props. Since these were to be ultimately auctioned off at Sotheby's in Beverly Hills, the decision was made to purchase multiple works from the series in order to keep at least some of the works together. Since then a new TWODO project has been realized every year.

PREVIOUS PROJECTS / FRÜHERE PROJEKTE

Mel Chin & THE GALA COMMITTEE
Melrose Place
(1999/2000)

Fareed Armaly
Malrose Plays
(2000)

Daniel Roth
Zeitpassagen Dr. Dräcker- In den Höhlen des schwarzen Staubes
(2001)

Johannes Wohnseifer
what has bilderberg twodo with black helicopters?
(2002)

Anne-Mie van Kerckhoven
How Reliable is the Brain?
(2003)

Michael Stevenson
The Gift. The form and the reason for exchange in archaic societies
(2004/2005)

Simon Dybbroe Møller
the view, the show, the word and the architect
(2006)

Jonathan Monk
The Puzzle
(2007)

Nina Canell
Black Light (For Ten Performers)
(2008)

Jan Timme
Eine Sekunde
(2009)

Klaus Merkel
Stacks
(2010)

Lone Haugaard Madsen
(2011/2012)

Manuel Graf
Doppelgaengers
(2014)

Michael E. Smith
(2015)

Die dem NAK. Neuer Aachen Kunstverein angeschlossene Sammlergruppe TWODO Collection ist ein international einzigartiges Modell, das sowohl in sammlerischer wie auch mäzenatischer Hinsicht neue Wege beschreibt.

Die TWODO Collection bietet die Chance, Sammeln als eine Tätigkeit zu begreifen, die nicht allein den individuellen Kauf von Kunst umfasst sondern vielmehr auch eine aktive Partizipation und Bewahrung künstlerischer Ideen in den Focus des Interesses stellt.

Die TWODO Collection hat es sich dabei nicht allein zur Aufgabe gesetzt, ungewöhnlichen künstlerischen Projekten eine Plattform zu verleihen, sondern auch den NAK. Neuen Aachener Kunstverein, dem die Sammlergruppe angeschlossen ist, in substantieller Form finanziell zu unterstützen.

Initiiert und konzipiert vom Sammler Wilhelm Schürmann wurde die TWODO Collection 1998 ins Leben gerufen. Der Sammlergruppe können bis zu 24 Einzelpersonen (TWODO = two dozen) beitreten, um sich längerfristig (mindestens auf drei Jahre) zu engagieren.

Jedes Jahr entscheidet die Gruppe gemeinsam eine/n Künstler/in einzuladen, eine Arbeit für die TWODO Collection zu konzipieren und zu produzieren, die als ein großes Ganzes funktioniert aber auch in 24 Einzelteilen von den individuellen Mitgliedern in Besitz genommen werden kann.

Darüber hinaus wird durch einen jährlichen Spendenbetrag, der von jedem Mitglied der TWODO Collection entrichtet wird, mäzenatisch die hauptamtliche künstlerische Leitung des NAK. Neuer Aachener Kunstverein mitfinanziert und ermöglicht so, das Programm des NAK auf hohem internationalen Niveau weiterzuführen.

Initiales Projekt der TWODO Collection war der Erwerb einer größeren Werkgruppe aus einer Benefizversteigerung im Jahr 1998. Mel Chin & THE GALA COMMITTEE hatten die amerikanische TV-Serie „Melrose Place“ über einen längeren Zeitraum mit subversiven und doppelbödigen Requisiten ausgestattet. Als diese schließlich bei Sotheby's in Beverly Hills versteigert werden sollten, war die Idee geboren, mehrere Werke in der Gruppe anzukaufen, um so einen Teil der Arbeiten zusammenzuhalten. Seitdem wird in jedem Jahr ein neues TWODO Projekt realisiert.